

ПРИНЯТО:
на педагогическом Совете
протокол № 1
от «24» августа 2018 г.



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МБДОУ
Подсинский д/с «Радуга»
«24» августа 2018 г. № 37/1
О.Г.Шульмина О.Г.Шульмина

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Подсинский детский сад «Радуга»

**2 МЛАДШАЯ ГРУППА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Пчёлки»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

на 2018-2019 уч.г.

Составители:
Пантелеенко Нина Николаевна, I квалиф. категория
Степанова Татьяна Геннадьевна, I квалиф. категория

Подсине, 2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей.....	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	12
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	24
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	28
2.5.	Интеграция деятельности педагогов.....	30
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	32
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация режима пребывания детей.....	35
3.2.	Физкультурно-оздоровительная работа	37
3.3.	Особенности организации предметно-пространственной среды	39
3.4.	Методическое обеспечение Программы.....	43
	Приложение	
	Приложение 1. Примерное календарно-тематическое планирование.....	47

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа рассчитана на детей 3-4 лет, имеющих сохранное развитие, осуществляется в соответствии с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

В основе программы заложен интегративный подход к планированию и реализации образовательной деятельности. Выполнение образовательных, развивающих и воспитательных задач осуществляется благодаря реализации технологии проектной деятельности, комплексному подходу и тесной взаимосвязи специалистов. В результате реализации комплексно-тематического принципа построения образовательных отношений с привлечением специалистов, у всех детей формируются навыки свободного конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, способствует закреплению навыков инициативной и совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
6. Уставом ДОУ, утвержденного Постановлением Администрации Алтайского района зарегистрирован 02 ноября 2015 №516 (далее - Устав).
7. Лицензией на образовательную деятельность №1257 серия 19А № 0000554 от 01.12.2011 г., бессрочно.

Содержание рабочей программы разработано в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ Подсинский детский сад «Радуга», разработанной на основе Общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. (2017г.)

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание в 2 младшей группе общеобразовательной направленности «Золотая рыбка» условий для развития самостоятельности во всех сферах жизни ребенка, творческих способностей, для разнообразной игровой и познавательной деятельности, для реализации возможностей и интересов детей.

Задачи:

- способствовать дальнейшему укреплению здоровья и развитию двигательной активности детей;
- воспитывать любознательность, любовь и интерес к родному краю, Родине, природе, уважение к людям труда;
- развивать познавательную активность посредством обогащения опыта деятельности и представлений об окружающем мире;
- научить детей связной, грамматически правильной речи, сформировать навыки речевого общения, познакомить с фонетической системой русского языка;

- освоить специфические средства художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитие общих творческих способностей;
- развивать личность ребенка, его активную позицию (через предоставление инициативы), произвольность и осознанность поведения, ответственность, умение сотрудничать с другими детьми, проявлять индивидуальность.

Задачи по реализации регионально-национального компонента:

1. Расширять представления о природе Хакасии, быте, традициях хакасского народа.
2. Дать представление о региональном положении и административном статусе Хакасии.
3. Воспитывать чувство гордости за свою Малую родину.
4. Воспитывать познавательный интерес и положительное эмоциональное отношение к людям разных национальностей.
5. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру живой и неживой природы.
6. Расширять представления об особенностях природы и климата республики.
7. Формировать интерес к исследовательской деятельности.
8. Развивать навыки конструктивного взаимодействия средствами проектной деятельности

Содержание работы по региональному компоненту прописывается в содержательном разделе и включается в наполнение тематических недель.

Цель психологической работы: достижение психического здоровья ребенка, а его психическое и личностное развитие – условием и средством достижения этой цели.

Задачи:

- содействие полноценному развитию детей на каждом возрастном этапе;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку на основе его психолого-педагогического изучения;
- профилактика и преодоление отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию целевых ориентиров и ключевых компетентностей воспитанников решаются интегрировано в ходе освоения образовательных областей. Решение поставленных задач осуществляется как в совместной деятельности взрослых и детей, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности ребенка.

Образовательная деятельность строится на основе индивидуального контакта воспитателей с каждым ребенком, особого стиля поведения детей, определенного микроклимата в детском коллективе, взаимодействия с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей старшего дошкольного возраста независимо от особенностей психофизического развития, материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Большое внимание уделено обеспечению атмосферы эмоционального комфорта, общению с детьми и родителями. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями; помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог устанавливает понятные для детей правила взаимодействия; создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживает инициативу детей среднего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми, т.к. образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная

траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня, как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Ожидаемые перспективы:

- Повышение качества реализации образовательных целей и задач нацеленных на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, как основных характеристик развития ребенка;
- внедрение современных педагогических технологий в образовательный процесс с целью эффективной социализации воспитанников;
- интеграция и разнообразие содержания образовательной деятельности, ее организационных форм, возможность формирования содержания с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- совершенствование развивающей предметно-пространственной среды ДООУ, учитывающей принцип динамичности и развивающего обучения, возрастные, психологические и физические особенности воспитанников, способствующей самореализации ребёнка в разных видах деятельности;
- повышение профессионального уровня педагогов по инклюзивной практике и социальному партнерству с семьей.

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

- Учет общих закономерностей развития детей 3-4 лет и сенситивных периодов в развитии психических процессов.
- Реализация деятельностного подхода к воспитанию, т.е. проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной – в русле основных видов детской деятельности.
- Проведение всех воспитательных и образовательных мероприятий с учетом зоны ближайшего развития детей
- Группировка всего учебного материала в разных разделах программы по темам.
- Отражение всех сведений и впечатлений об окружающем тремя способами – действием, речью, изображением.

Реализация Программы осуществляется в основных моделях организации образовательной деятельности:

- 1) образовательная деятельность взрослого и детей;
- 2) образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- 3) свободная самостоятельная деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Каждая модель может использоваться, как самостоятельно, так и интегрироваться с другими, не нарушая требований СанПиН.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- обязательная часть программы (инвариантная) обеспечивает достойный уровень личностного, интеллектуального, физического развития детей для успешного освоения им образовательной программы;
- вторая часть программы (вариативная), сформированная участниками образовательных отношений (воспитатели, специалисты, родители), отражает особенности образовательных отношений в группе общеобразовательной направленности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Республика Хакасия - средняя полоса России, основными чертами климата являются: холодная зима и непродолжительное лето, в холодное время года пребывание детей на открытом воздухе зависит от температурного режима и скорости ветра (при температуре -15°C и скорости ветра 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается), в теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей, график непрерывного образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период учебный год (сентябрь - май, составляется режим дня); теплый период (июнь-август, для данного периода составляется свой режим пребывания детей в детском саду).

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных семей (87%). Основной состав родителей - среднеобеспеченные, со средним специальным образованием (73).

Этнический состав воспитанников: русские, хакасы, основной контингент дети из русскоязычных семей. Образование воспитанников осуществляется на русском языке. Реализация этнокультурного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями республики и приобщении детей к хакасскому языку. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок начинает осознавать себя причастным к определенным этнокультурным условиям. Данная информация реализуется в разных формах образовательной деятельности.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть) учитывались интересы детей, членов их семей, специфика национальных и социокультурных условий, а также учитывались возможности педагогического коллектива.

Вариативная часть Программы разрабатывалась с учетом мнения всех участников образовательных отношений, был проведен анкетный опрос, беседы с родителями (законными представителями), учитывались результаты мониторинга оценки эффективности педагогических действий. По результатам анкетного опроса, бесед, в плане организации и участия в мероприятиях детского сада, оказывать сотрудничество готовы принимать участие - 81% родителей (законных представителей).

Таблица 1.

Реализуемые примерные общеобразовательные программы

№	Наименование образовательных программ	Авторы, авторы-составители и др.	Целевая направленность	Контингент обучающихся воспитанников
1.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (в соответствии с ФГОС ДО)	Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.	1 младшая группа (2-3 лет) 2 младшая группа (3-4 лет) средняя группа (4-5 лет) старшая группа (5-6 лет) подготовительная группа (6-7 лет)

Таблица 2.

Реализуемые парциальные образовательные программы

№	об- ласть	Наименование об- разовательных программ	Авторы, авто- ры составители и др	Целевая направленность	Контингент обу- чающихся воспи- танников (возраст, группы и др.)
1	Физическое развитие	«Зелёный огонёк здоровья» М.Ю. Картушиной	ОД, через все виды деятельности	Программа направлена на оздоровление детей в детском саду и семье. Формирование здорового образа жизни у детей и родителей.	средние группы, старшие группы, подготовительные группы
2	Речевое развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой	ОД, через все виды деятельности	Формирование у детей дошкольного возраста базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.	средние группы, старшие группы, подготовительные группы
3		Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой (Москва, Владос, 2004г.)	Часть ОД, совместная деятельность в течение дня	Решение задач по следующим направлениям: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.	средняя группа, старшая группа, подготовительная группа
4	Социально-коммуникативное развитие	«Основы Безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой	Часть ОД, совместная деятельность в течение дня	Предполагает решение важнейшей социально педагогической задачи: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Формирует у ребенка навыки разумного поведения, учит адекватно вести себя в опасных ситуациях.	средняя группа, старшая группа, подготовительная группа
5	Художественно-эстетическое развитие	Программа «Синтез искусств в эстетическом воспитании» О.А.Куревиной Л.С. Васильевой	ОД, через все виды деятельности	Всестороннее развитие личности ребенка на основе художественно-эстетической деятельности.	средние группы, старшие группы, подготовительные группы
6		Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И. А.	Часть ОД, через все виды деятельности	Формирование у детей раннего дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	младшие, средние группы, старшие группы, подготовительные группы

Развитие ребенка идет как увлекательная проблемно-игровая деятельность, которая осуществляется в микрогруппах и носит интегративный характер, поэтому в основе организации психолого-педагогической работы лежит принцип интеграции образовательных областей. Система планиро-

вания, которая носит перспективно-календарный характер, предоставляет педагогам максимальную свободу выбора (в содержании работы с детьми, в формах организации детской деятельности, времени реализации).

Освоение детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» осуществляется в процессе интеграции по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Возрастные особенности психического развития детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка формируются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт (детский сад, семья, окружение, город Абакан, Республика Хакасия);
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры ООП выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к дальнейшему обучению в школе.

По итогам освоения содержания Рабочей Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям;
- у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении;
- имеет нормативное речевое развитие
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей; познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи;
- умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества;
- владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), Республике Хакасия и городе Абакане (Малая Родина), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностей;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- имеет представление о Малой и Большой Родине;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

Воспитатели осуществляют педагогическую диагностику в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год: в начале и конце учебного года. Длительность проведения — две недели. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводят педагоги при участии узких специалистов, родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Оценка индивидуального развития

детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования личностных качеств воспитанников в период освоения Программы по всем направлениям развития детей. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка и особенности их оценки проводятся по методике Н.А.Коротковой, П.Г.Нежнова "Наблюдение за развитием ребенка в дошкольных группах". Промежуточная оценка (два раза в год, в сентябре и мае) - это описание динамики формирования личностных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, не-обходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из

металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть?“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дуб-ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно про-износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п б т д — к г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут-ка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями..

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. и.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта-вы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В целях удовлетворения потребностей детей, семей воспитанников и возможностей педагогического коллектива в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, по результатам анкетирования педагогов и родителей (законных представителей)

К вариативным формам образовательной деятельности можно отнести *интегрированную образовательную деятельность*, которая позволяет избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогает высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивает взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. На интегрированных НОД используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. Продолжительность интегрированной НОД может варьироваться от 15 до 20 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного НОД организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 20 минут, затем дети отправляются на прогулку. При подготовке интегрированной НОД следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель;
- обозначить основные этапы и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов, а также интеграцию образовательных областей ;
- включить разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;

- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- обеспечить постепенное усложнение заданий.

НОД организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта, наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. НОД строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия отбираются и готовятся заранее; педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался и внимание детей не рассеивалось.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах ОД.

Организация совместной игровой деятельности

Методы и приемы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров,
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.);
- викторины, сочинение загадок, рассказов;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно- прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания;
- упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; музыкально- ритмические движения, хороводы;
- физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок;
- игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Освоение парциальных программ образования осуществляется как в специально организованной деятельности, так частью обязательной образовательной деятельности в соответствии с учебным планом. Конкретное содержание указанных ниже образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,
- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными формами движениями) активности ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

Принципы:

- дидактические (системность, последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка в освоении знаний, наглядность)
- специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность)
- гигиенические (сбалансирована нагрузка, рациональное чередование деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность, осуществление личностно- ориентированного воспитания)

Методы:

- наглядные (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые (использование музыки)
- практические (повторение упражнений, проведение в игровой форме, в соревновательной форме)
- словесные (команды, объяснения, вопросы, указания, образные, сюжетные рассказы)

Средства: (физические упражнения, психогигиенические факторы- гигиена сна, питания, занятий; природные факторы – солнце, воздух и вода).

Формы: (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, музыкальные занятия, физкультурминутки, двигательные разминки, перемены, упражнения после дневного сна, подвижные игры, физические упражнения на прогулке, спортивные игры, спортивные упражнения, спортивные развлечения, День здоровья, спортивные праздники, корригирующая гимнастика, кружки, секции)

Здоровьесберегающие технологии:

- медико-профилактические - организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей физического развития дошкольников; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения требований СанПиН; организация здоровьесберегающей среды;
- физкультурно-оздоровительные - развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика; массаж и самомассаж; профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Принципы:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Классификация игр детей дошкольного возраста

1. Игры, возникающие по инициативе детей (игры-экспериментирования: игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)
2. Игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные игры)

3. Досуговые игры: (Интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные игры, празднично-карнавальные, компьютерные)
 4. Народные игры (Обрядовые игры: семейные, сезонные, культовые)
 5. Тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные
 6. Досуговые игры: игрища, тихие игры, игры-забавы
- Формы организации трудовой деятельности детей:
- Поручения (Простые и сложные, коллективные, индивидуальные, эпизодические и длительные)
 - Дежурство (не более 10 минут) - формирование общественно-значимого мотива, формирование общественно-значимого мотива.
 - Коллективный труд (не более 20 минут)
- Методы и приемы трудового воспитания детей:
- I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок
- решение маленьких логических задач, загадок
 - приучение к размышлению, эвристические беседы
 - беседы на этические темы
 - чтение художественной литературы
 - рассматривание иллюстраций
 - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
 - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
 - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
 - придумывание сказок
- II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
- приучение к положительным формам общественного поведения
 - показ действий
 - пример взрослого и детей
 - целенаправленное наблюдение
 - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
 - разыгрывание коммуникативных ситуаций
 - создание контрольных педагогических ситуаций

Образовательная область «Познавательное развитие»

Принципы

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Методы наблюдения опыты поисковая деятельность рассматривание картин, демонстрация фильмов рассказ беседа чтение

Формы:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях
- демонстрационные опыты
- сенсорные праздники на основе народного календаря
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления
- образовательная деятельность при условии свободы участия в нем
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- самостоятельная деятельность в развивающей среде

Образовательная область «Речевое развитие»

Принципы

- взаимосвязи сенсорного, речевого и умственного развития
- коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- формирования элементарного осознания явлений языка
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- обогащения мотивации речевой деятельности
- обеспечения активной языковой практики

Средства

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда
- обучение родной речи на занятиях
- художественная литература
- изобразительное искусство, музыка, театр

Методы

- наглядные (метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии)
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам
- словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, Заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)
- практические (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)
- праздники и развлечения
- музыка на других занятиях
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, ритмические игры)
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)

Региональный компонент реализуется через организацию тематической совместной образовательной деятельности в режимных моментах один раз в неделю во второй половине дня в средней, старшей и подготовительной группах, когда детей, в рамках реализуемого проекта знакомят с Хакасией и г. Абаканом как Малой Родиной, с природой, культурой, историческими фактами, достопримечательностями в доступной форме с учетом возрастных особенностей.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Формы организации организованной образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные, микро групповые.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную

деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность во второй половине дня после дневного сна не осуществляется.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Одним из видов организации образовательного процесса, который воспитатели ДОО используют, является групповой сбор. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов.

Непрерывная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	количество
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Рисование	1 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов организована в разных формах организации образовательной деятельности. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество в неделю
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдение за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз неделю
--	--------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в зоне природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке учреждения;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно под групповой характер.

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (*детская студия*) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в первой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (в первую половину дня)	от 60 мин. до 1 часа, 30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (во вторую половину дня)	от 40 мин.
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 мин

К одной из образовательных технологий, которая учитывает не только педагогические требования, но и психологические механизмы развития детей, и используется в нашем дошкольном учреждении, относится *технология проектной деятельности*. Стержнем является самостоятельная деятельность детей - исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных предметов учебного плана с помощью какой-нибудь интересной идеи (события), которая может быть рассмотрена с точки зрения нескольких дисциплин. Проект - специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект - осуществление замысла (изготовление книги, модели, очистка воды песком, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.). Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

К образовательным результатам внедрения проектной деятельности можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение, сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение, - комментировать свои действия,

- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе),
- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое),
- договариваться о правилах, задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта,
- присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать), совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения, делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы,
- высказываться в связи с высказываниями других, - устанавливать контакты,
- поддерживать разговор,
- использовать элементарные нормы общения, сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.

Следует отметить, что представления и умения рассматриваются в данном случае в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

Реализация данной технологии требует от педагога следующих умений:

- самостоятельно конструировать поток знаний, умений и навыков детей;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в том числе и детьми.

Работа над темой и проектами помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую,
- творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей в соответствии с социально-педагогическими ценностями и целями, их педагогическую поддержку.

В работе используются следующие типы проектов:

Исследовательские	Дети совместно со взрослыми – формулируют проблему исследования; – обозначают задачи исследования; – определяют методы исследования, источники информации; – исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы; – оформляют результаты исследования.
Ролево-игровые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект правил группы, витражи и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Педагог заполняет ребёнка не знаниями в прямом смысле этого слова, а стремлением познавать мир и никогда не останавливаться при этом. Педагоги дошкольного образовательного учреждения в рамках программы целенаправленно, целесообразно (исходя из наблюдений за детьми), планомерно (планируя ежедневно), вырабатывают у ребёнка новые формы познания, поведения и деятельности, что, в конечном итоге, и означает организацию полноценного психического и физического развития детей дошкольного возраста.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание *социальной ситуации развития* для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и

художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. ИНТЕГРАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ

Для создания продуктивного взаимодействия всех специалистов в эффективной работе, необходимо:

- постоянное совершенствование и повышения профессиональной компетентности всех педагогов;
- взаимодействие всех участников педагогического процесса;
- единообразие подходов педагогов к образовательной деятельности с дошкольниками, преемственность в требованиях к ним, а также в содержании и методах работы;
- комплексность и многообразие образовательных средств;
- использование ведущего вида - игровой деятельности;
- активизация деятельности родителей.

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается в полноценном развитии ребенка, слаженном взаимодействии между собой.
2. Каждый из участников образовательных отношений должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть образовательное пространство, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.
3. Очень важно, чтобы педагогический персонал, родители были вооружены необходимыми знаниями для предстоящей работы, понимали важность и механизм своего влияния на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в его развитии.
4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из участников образовательных отношений на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно.
5. Последнее условие эффективности взаимодействия - достижение результата. Результатом взаимодействия являются достижения качества дошкольного образования, прогнозирование успехов ребенка и выработка рекомендаций для родителей по его дальнейшему сопровождению.
6. Предметно-развивающая среда - одно из условий повышения эффективности образовательной деятельности.

Сотрудничество воспитателя

С заместителем заведующего по воспитательной и методической работе

1. Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДООУ в соответствии с ФГОС и рабочей программы.
2. Составляет индивидуальные образовательные маршруты.
3. Анализирует образовательные отношения и вносит предложения по повышению их эффективности.
4. Участвует в разработках методических и информационных материалов.
5. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов, творческих групп.
6. Вносит предложения по совершенствованию образовательных отношений в дошкольном учреждении.
7. Выступает консультантом по вопросам создания предметно-развивающей среды.
8. Представляет документацию установленного образца.

9. Участвует и организует конкурсы (профессиональных, детских, конкурсов для родителей и т.д.) на базе ДОУ.
10. Участвует во внедрении и апробации новых программ работы (проектная деятельность, событийный подход, ИКТ-технологии).
11. Участвует в организации и проведении Дня открытых дверей.

С учителем-логопедом:

1. при необходимости участвует в обследовании детей с ОНР с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
2. Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно с другими специалистами.
3. Участвует в МППС (организация работы, составление заключений).

С воспитателями:

1. Содействует формированию банка ОД с учетом психологических особенностей дошкольников с сохранным развитием.
2. Участвует в организации и проведении различных праздничных мероприятий.
3. Участвует в проведении мониторинга образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года)
4. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по направлению саморазвития.
5. Организует и проводит консультации родителям и воспитателям (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.
6. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.
7. Проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре).
8. Содействует повышению уровня культуры общения с родителями.
9. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий.

С музыкальным руководителем:

1. Участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений и досуга.
2. Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.
3. Проводит совместную ОД с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.
4. Стимулирует детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).
5. Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.

С педагогом-психологом:

1. Дает запрос на психологическое сопровождение образовательных отношений с детьми, имеющими проблемы в развитии эмоционально-волевой, личностной и поведенческой сферах.
2. При необходимости совместно составляют характеристику на ребенка с особенностями развития, для подачи документов на ПМПК.

С инструктором по физической культуре:

1. Участвует в выполнении годовых задач детского сада по физическому развитию.
2. Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровья» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
3. Организует игровые упражнения с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
4. Способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
5. Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

6. Способствует взаимодействию детей разных возрастов (например, при организации соревнований между возрастными группами: старшей и подготовительной).
7. Систематизирует результаты диагностики для постановки дальнейших задач по физическому развитию.
8. Внедряет в работу здоровьесберегающих технологий.
9. Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей при реализации проекта;
- пособия для занятий с ребенком дома.

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь	
- Групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет. Образовательные задачи детей 2младшей группы по программе «От рождения до школы» с учетом ФГОС ДО». - Консультация « Развитие игровой деятельности». - Информационный стенд «Особенности развития детей 3-4 лет». - Интернет-консультация для родителей на сайте детского сада «Где можно получить дополнительную информацию о Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования?». - Оформление наглядной агитации (уголок родителей, режим дня, расписание занятий, список художественной литературы для детей данного возраста, возрастные особенности).	Воспитатели Педагог-психолог Воспитатели
Октябрь	
- Папка-передвижка «Воспитание любви к родному краю». «Вовлечение родителей к проектированию образовательного пространства» (праздники с родителями, а не для родителей). - Выставка совместных семейных работ из природного материала «Что нам осень принесла».	Воспитатели Инст.

- Статья в уголок здоровья «Бассейн и его положительное значение в жизни ребенка». - Информационная консультация «Одеваем детей по погоде».	по плав.
Ноябрь - Уголок для родителей папка-передвижка «Какие игрушки необходимы детям?». - Анкета для родителей «Здоровое питание дошкольников». - Уголок здоровья «Здоровье – всему голова». - Индивидуальная консультация на тему: «Здоровое питание дошкольников». - Информационная консультация «Как приучить ребенка к аккуратности и опрятности». - Уголок здоровья «Закаливание детей».	Воспитатели Медсестра
Декабрь - Проведение родительского собрания по теме: «Коррекция агрессивного поведения детей» (выступление психолога). Предварительное анкетирование «Насколько хорошо мы знаем своих детей». - Оформление стенда для родителей «Скоро Новый год»: изготовление атрибутов, подарков, разучивание песен и стихотворений к утреннику; участие родителей в проведении утренника. - Индивидуальная консультация для родителей «Осторожно, грипп!». - Беседа «Полезные витамины для наших детей». - Информационный стенд «Культура поведения за столом». - Новогоднее представление.	Воспитатели Педагог-психолог Медсестра Музыкальный руководитель
Январь - Папка-передвижка «Куда пойти в зимний выходной». - Консультация для родителей «Развитие художественных навыков дома». - Уголок для родителей папка-передвижка «Что должны знать родители о федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования?», «Я и мои права». - Информационный стенд «Зимние забавы».	Воспитатели
Февраль - Уголок здоровья «Простуду лечим гимнастикой» - Буклет «Формирование у детей положительного отношения к труду». - Фото - выставка «Мой папа лучше всех». - Консультация «Игра - залог успешного развития разговорной речи и нравственных качеств ребенка».	Воспитатели
Март - Оформление уголка для родителей и праздничной газеты к празднику «8 Марта»: изготовление атрибутов, подарков, разучивание песен и стихов к утреннику; - Информационный стенд «Развиваем интерес к животным». - Оформление фотовыставки «Мама - солнышко мое». - Проведение утренника посвященного «8 марта».	Воспитатели Муз.руководитель
Апрель. - Консультация для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». - Папка – передвижка «Дружите ли вы с физкультурой?».	Воспитатели

• Индивидуальная беседа «Дисциплина на улице - залог безопасности». • Выставка литературы для семейного чтения «Воспитание здорового поколения». • Буклеты «Рекомендации родителям по ПДД».	
Май Родительское собрание «Чему мы научились за год» • Уголок здоровья «Летний оздоровительный сезон» (как уберечь детей от несчастного случая на улице, природе, дома). • Консультация «Ядовитые цветы», « «Опасные насекомые». • Папка – передвижка «Чем занять детей летом?».	Воспитатели Мед.сестра

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности – 10,5 часов. Все группы работают по двум временным режимам: на тёплый и холодный периоды года. В тёплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим. Для воспитанников, вновь поступающих в ДОУ, предполагается индивидуальный адаптационный режим. На период карантинных мероприятий предполагается карантинный режим по показаниям.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется по трем основным направлениям:

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей в зонах активности.

Варианты режима дня

Для плохой погоды:

- организация прогулки в помещении (физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в определенные для каждой группы часы дети, соответственно одеты, приходят поиграть, а в это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание);
- смена помещений;
- свободное перемещение детей по учреждению;
- проведение развлекательных программ.

В дни карантинов и периодов повышенной заболеваемости:

- в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведение профилактических мероприятий;
- снижение физической и интеллектуальной нагрузки;
- увеличение время пребывания детей на воздухе.

Комфортная организация режимных моментов:

- организация набора технологий режимных моментов (приема пищи, сбор на прогулку, укладывание спать, проведение закаливающих процедур);
- для воспитанников, вновь поступающих в ДОУ, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

Контроль за выполнением режимов дня в МБДОУ осуществляет медицинский работник, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители.

Примерный режим дня

День недели	Режимные моменты	Время	Формы работы с детьми для реализации образовательных задач	Время
Понедельник	1 половина дня	7.30-7.50	Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	20 мин
		7.50-7.55	Утренняя гимнастика	5 мин
		7.55-8.25	Самостоятельная деятельность детей	30 мин
		8.25-8.45	Подготовка к завтраку, Завтрак	20 мин
		8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	15 мин
		9.00-9.15	Познавательное развитие (фкцм) 1 подгруппа/ Игры на воде	15 мин
		9.15-9.25	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		9.25-9.40	Познавательное развитие (фкцм) 2 подгруппа/ Игры на воде	15 мин
		9.40-10.00	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	20 мин
		10.00	Второй завтрак	
		10.05-10.20	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	5 мин
		10.25-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка	140м
		12.10-12.35	Подготовка к обеду, Обед	25 мин
		12.35-12.50	Подготовка ко сну	15 мин
		12.50-15.00	Сон	130 м.
	2 половина дня	15.00-15.15	Образовательная совместная деятельность игры на воде 1 подгруппа	15 мин
		15.15-15.20	Самостоятельная деятельность детей	10 мин
		15.20-15.35	Образовательная совместная деятельность игры на воде 2 подгруппа	15 мин
		15.35-15.50	Самостоятельная деятельность детей	15 мин
		15.50-16.10	Подготовка к полднику, Полдник	15 мин
		16.10-18.00	Культурные практики. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	100 мин
Вторник	1 половина дня	7.30-7.50	Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	20 мин
		7.50-7.55	Утренняя гимнастика	5 мин
		7.55-8.25	Самостоятельная деятельность детей	30 мин
		8.25-8.45	Подготовка к завтраку, Завтрак	20 мин
		8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	15 мин
		9.00-9.15	Физическое развитие (зал)	15 мин
		9.15-9.25	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		9.25-9.40	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 1 подгруппа	15 мин
		9.40-9.50	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	5 мин
		9.50-10.05	Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2 подгруппа	15 мин
		10.00	Второй завтрак	15 мин
		10.05-10.15	Подготовка к прогулке	10 мин
		10.15-12.10	Прогулка	140м
		12.10-12.35	Подготовка к обеду, Обед	20 мин
		12.35-12.50	Подготовка ко сну	10 мин
		12.50-15.00	Сон	130 м.
	2 половина дня	15.00-15.10	Гимнастика после сна, Самообслуживание	10 мин
		15.10-15.50	Образовательная деятельность, культурные практики	40 мин
		15.50-16.10	Подготовка к полднику, Полдник	15 мин
		16.10-16.20	Подготовка к прогулке	10 мин
		16.20-18.00	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. (Самостоятельная деятельность в группе). Уход домой.	100 мин
Среда	1 половина дня	7.30-7.50	Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	20 мин
		7.50-7.55	Утренняя гимнастика	5 мин
		7.55-8.25	Самостоятельная деятельность детей	30 мин
		8.25-8.45	Подготовка к завтраку, Завтрак	20 мин
		8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	15 мин
		9.00-9.15	Физическое развитие (бассейн) 1 подгруппа/Художественно-эстетическое развитие (лепка)	15 мин
		9.15-9.25	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		9.25-9.40	Физическое развитие (бассейн) 2 подгруппа/ Художественно-эстетическое развитие (лепка)	15 мин
		9.40-9.55	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	15 мин
		9.55-10.00	Второй завтрак	5 мин
		10.05-10.20	Речевое развитие	30 мин

		10.30-12.10	Самостоятельная деятельность детей, культурные практики.	100 мин
		12.10-12.35	Подготовка к обеду, Обед	25 мин
		12.35-12.50	Подготовка ко сну	10 мин
		12.50-15.00	Сон	130 м.
	2 полови- на дня	15.00-15.10	Гимнастика после сна, Самообслуживание	10 мин
		15.10-15.35	Образовательная деятельность, культурные практики	25 мин
		15.35-15.50	Подготовка к полднику, Полдник	15 мин
		15.50-16.00	Подготовка к прогулке	10 мин
		16.00-18.00	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. Уход до- мой.	120 мин
Чет- верг	1 полови- на дня	7.30-7.50	Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	20 мин
		7.50-7.55	Утренняя гимнастика	5 мин
		7.55-8.25	Самостоятельная деятельность детей	30 мин
		8.25-8.45	Подготовка к завтраку, Завтрак	20 мин
		8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	15 мин
		9.00-9.15	Речевое развитие	15 мин
		9.15-9.25	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		9.25-9.40	Познавательное развитие (фэмп) 1 подгруппа	15 мин
		9.40-9.50	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		9.50-10.05	Познавательное развитие (фэмп) 2 подгруппа	15 мин
		10.05-10.10	Второй завтрак	5 мин
		10.10-10.20	Подготовка к прогулке	10 мин
		10.20-12.10	Прогулка	135 м
		12.10-12.35	Подготовка к обеду, Обед	20 мин
		12.35-12.50	Подготовка ко сну	10 мин
		12.50-15.00	Сон	130 м.
	2 полови- на дня	15.00-15.10	Гимнастика после сна, Самообслуживание	10 мин
		15.10-15.50	Образовательная деятельность, культурные практики	40 мин
		15.50-16.10	Подготовка к полднику, Полдник	15 мин
		16.10-16.20	Подготовка к прогулке	10 мин
		16.20-18.00	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. (Само- стоятельная деятельность в группе). Уход домой.	100 мин
Пят- ница	1 полови- на дня	7.30-7.50	Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	20 мин
		7.50-7.55	Утренняя гимнастика	5 мин
		7.55-8.25	Самостоятельная деятельность детей	30 мин
		8.25-8.45	Подготовка к завтраку, Завтрак	20 мин
		8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	15 мин
		9.00-9.15	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	15 мин
		9.15-9.25	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		9.25-9.40	Физическое развитие (зал)	15 мин
		9.40-9.50	Самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	10 мин
		10.05-10.10	Второй завтрак	5 мин
		10.10-10.20	Подготовка к прогулке	10 мин
		10.20-12.10	Прогулка	135м
		12.10-12.35	Подготовка к обеду, Обед	20 мин
		12.35-12.50	Подготовка ко сну	10 мин
		12.50-15.00	Сон	130 м.
	2 полови- на дня	15.00-15.10	Гимнастика после сна, Самообслуживание	10 мин
		15.10-15.50	Образовательная деятельность, культурные практики	40 мин
		15.50-16.10	Подготовка к полднику, Полдник	15 мин
		16.10-16.20	Подготовка к прогулке	10 мин
		16.20-18.00	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. (Само- стоятельная деятельность в группе). Уход домой.	100 мин

3.2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Режим двигательной активности

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде. Пребывание детей на воздухе осуществляется в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов ОД и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

В ДОУ созданы условия для обучения детей плаванию.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	количество
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25мин
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-8мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельно е использование физкультурного спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

В группе разработана и внедряется оптимальная система закаливания, которая согласована с инструктором по физическому воспитанию и медицинской сестрой ДОУ.

содержание	периодичность	время
Утренний прием на свежем воздухе, утр. Гимнастика	ежедневно	июнь-август
Утренняя гимнастика	ежедневно	сентябрь-май
Контрастные воздушные ванны (перебежки)	ежедневно	в течение года
Воздушные ванны (ходьба с голым торсом)	ежедневно	в течение года
Сон с доступом свежего воздуха (17-19)	ежедневно	в течение года
Солнечные ванны	ежедневно	июнь-август
Облегченная форма одежды	ежедневно	в течение года
Ходьба босиком в спальне	ежедневно	в течение года

до и после сна		
Ходьба по массажным дорожкам (после сна)	ежедневно	в течение года
Умывание прохладной водой	ежедневно	в течение года
Игры с водой	2-3 раза в неделю	в течение года
Контрастное обливание ног	ежедневно	июнь-август
Плавание в бассейне	2 раза в неделю	в течение года
Ароматизация помещений (чесночные, луковые букетики)	ежедневно	в период повышения заболеваемости
Ароматерапия	ежедневно	в период повышения заболеваемости
Прием витаминного чая	ежедневно	сентябрь-май

3.3 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое.

Среда вариативна, состоит из различных площадок зон, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в две недели.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Стимулирует детскую познавательную активность педагог следующим образом: регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. в группах есть современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования) для познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.

Для реализации проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги: создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в

разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используют в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги: планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. Образовательная среда групп имеет набор необходимых материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Один из центральных приемов по организации образовательной среды, используемых в нашем ДООУ, - это разделение пространства в помещении группы. Помещение группы разделено на зоны активности (далее - Зоны).

Зона речевого развития в группе:

1. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки, сухие лепестки цветов, разноцветные перышки и т.п.).
2. Картотека (потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.
4. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
5. Парные картинки.
6. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
7. Лото, домино по изучаемым темам.
8. Альбом «Круглый год».
9. Альбом «Мир природы. Животные».
10. Альбом «Живая природа. В мире растений»
11. Альбом «Живая природа. В мире животных»
12. Альбом «Мамы всякие нужны».
13. Альбом «Все работы хороши».
14. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
17. Разрезной и магнитный алфавит.
18. Алфавит на кубиках.
19. Слоговые таблицы.

20. Магнитные геометрические фигуры.
21. Наборы игрушек для инсценирования сказок.
22. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.)

Зона сенсорного развития:

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, и волчки).
2. Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями-горохом, фасолью, камешками и т.п.).
3. Настольная ширма.
4. Музыкальный центр.
5. CD с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т.п.).
6. Палочки Кьюизенера.
7. Логические блоки Дьенеша.
8. Рамки-вкладыши Монтессори.
9. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
10. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
11. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
12. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
13. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
14. Деревянная доска и цветные мелки.
15. Мягкие цветные карандаши.
16. Восковые мелки.
17. Белая и цветная бумага для рисования, обои.

Зона экологии и экспериментирования представлена уголком природы, материалом для работы: лейки, тряпочки, лопатки. Календарь наблюдений и материал по уходу за растениями представлен не в полном объеме и требует доработки. В уголке экспериментирования существует разнообразный материал для работы. Приборы микроскоп, лупы, компас. Предметы с различными свойствами (плавающие, тонущие, металлические, предметы из различного материала). Емкости разной вместимости, сито, воронки, сыпучие вещества. Центр насыщен материалом для работы. Материалы все доступны для детей. Зона науки наполнена познавательной литературой (энциклопедии). Также используются карты, глобус для самостоятельной и совместной работы. Имеется дидактический материал, пособия для реализации проектов. *Зона науки, опытов и исследований:*

1. Халатики, передники, нарукавники.
2. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
3. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
4. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
5. Увеличительное стекло.
6. Мерные стаканчики.
7. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
8. Игрушки для игр с водой и песком.
9. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

Зона математического развития:

1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счета.
3. Комплекты цифр для магнитной доски.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.
5. Комплект объемных геометрических фигур.

6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Все о времени», «Запоминай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Лабиринты», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», Игры с палочками Кюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор» и др.).
7. Математическое пособие «Устный счет».
8. Математическое пособие «Часы».
9. «Веселая геометрия».
10. Счеты.
11. Задачи-шутки.
12. Ленты широкие и узкие разных цветов.
13. Веребочки разной длины, толщины, разных цветов.

Зона художественной литературы представлена многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учетом возраста детей.

1. Детские книги по программе и любимые книги детей.
2. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
3. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
4. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
5. Книжки-раскраски.

Зона движения представлена различным материалом для развития физического развития. В нем для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, колеброс, кегли, флажки, массажные дорожки, скакалки, маски для подвижных игр. Центр требует доработки в плане пополнения материала. *Зона моторного и конструктивного развития:*

1. Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Кубики с картинками.
4. Массажные мячики
5. Игрушки-шнуровки.
6. Средняя и крупная мозаики.
7. Средний и крупный конструкторы типа «Lego» и «Duplo».
8. Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
9. Маленькие массажные коврики.
10. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
11. Крупный строительный конструктор.
12. Средний строительный конструктор.
13. Мелкий строительный конструктор.
14. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т.п.).
16. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).
17. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.

Зона искусства позволяет ребенку проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. В центре представлены различные иллюстрации и наборы народного промысла, дидактические игры. Также для самостоятельной и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей. Зона насыщена материалом для работы, но не хватает эстетического оформления. В дальнейшей работе нами это будет реализовано.

Зона музыки и театральной деятельности представлена необходимым материалом для работы, но насыщена не полноценно. Требуется эстетического оформления, пополнение материала.

ла. Для музыкального развития предоставлены различные музыкальные и шумовые инструменты, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений. К сожалению, недостаточно наполнена дисками с такими произведениями, отсутствует иллюстративный материал и недостаточно полно насыщена дидактическими играми. Театральная часть зоны наполнена разнообразными масками, кукольным, настольным и пальчиковым театром, ширмой

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Глина.
7. Клеевые карандаши.
8. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
9. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
10. Рулон белых обоев для коллективных работ.
11. Доска для рисования мелом.
12. «Волшебный экран».
13. Подносы с тонким слоем манки.
14. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
15. Дидактические игры («Укрась матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).

Музыкальный центр в групповом помещении:

1. Детские музыкальные инструменты (набор игрушек)
2. Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.

Зона ПДД представлена макетом проезжей части со знаками, светофорами, пешеходными переходами. Также в данном уголке используются макеты домов, различных зданий. В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД.

Зона краеведения реализована для работы и пополняется время от времени различными материалами. В нем представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды, украшений. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики, города.

Зона конструирования представлена различным строительным материалом (крупный и мелкий пластмассовый конструктор, конструктор лего, деревянный конструктор)

В группе прямоугольные столы с регулируемой высотой ножек для использования во всех зонах. Количество стульев группе соответствует количеству детей.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, приобретены открытые пластмассовые коробки, корзины, банки. Коробки легкие, вместительные, легко входят в полку или в шкаф и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Материалы сгруппированы логически находятся в соответствующих зонах.

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке.

Мебель и оборудование расположены, таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

3.4 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Аудио и видеоматериалы:

	название	издательство
1.	«Детские песенки»	«Новая музыка», Москва
2.	Музыкальные сказки	БИ СМАРТ, Москва
4.	«Экологические сказки»	Аудио кодек, Москва
5.	«Классическая музыка»	«Новая музыка», Москва
6.	«Звуки природы»	БИ СМАРТ, Москва

Методическая литература в группе :

	название	Автор	издательство	количество
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Программа воспитания и обучения в детском саду.	.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Мозаика Синтез»	1
2	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л. Ю.	«Мозаика Синтез» -	1
3	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К. Ю.	«Мозаика Синтез» -	1
4	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников	Н.А. Виноградова	«Айрис-Пресс»	1
5	«Изобразительная деятельность»	Т.С. Комарова	«Мозаика Синтез» -	1
6	«Нетрадиционные техники рисования»	Т.А. Цквитария	«Сфера»	1
7	«Сборник подвижных игр»	Э.Я.Степаненкова	«Мозаика Синтез» -	1
8	«Конструирование и экспериментирование с детьми 3-5 лет»	В.А. Кайе	«Сфера»	1
9	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Буре Р. С.	«Мозаика Синтез» -	1
10	«Культурно-досуговая деятельность в детском саду»	Зацепина М. Б.	«Мозаика Синтез» -	1
11	Развитие игровой деятельности (для занятий с детьми 3-4 лет)	Н.Ф.Губанова	Мозаика Синтез -	1
12	Игровая деятельность в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет);	Н.Ф.Губанова	«Мозаика Синтез» -	1
13	Физическая культура в детском саду (для занятий с детьми 3-4 лет);	Л.И.Пензулаева	«Мозаика Синтез» -	1
14	Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 3-4 лет);	И.А.Пономарева, В.А.Позина	«Мозаика Синтез» -	1
15	Ознакомление с предметным и социальным окружением (для занятий с детьми 3-4 лет)	О.В.Дыбина	«Мозаика Синтез» -	1
16	Ознакомление с природой в детском саду (для занятий с детьми 3-4 лет)	О.А.Соломенникова	«Мозаика Синтез» -	1
17	Физкультурные занятия в детском саду (2 мл.гр),	Л.И.Пензулаева	«Мозаика Синтез» -	1
18	Комплексы утренней гимнастики (для занятий с детьми 3-4 лет);	Е.А.Сочеванова	Детство –Пресс	1
19	100 загадок о животных		«Юнипресс»	
20	Правила Дорожного движения, составитель Л.Б. Поддубная (мл. и сред. гр.)		«Корифей»	

21	Занятия по ОБЖ с младшими дошкольниками	М.Р.Максиняева	«Сфера»,	
22	Закономерности психического развития детей в вопросах и ответах;	Б.С.Волков, Н.В.Волкова,	«Сфера»,	
23	Работа с бумагой: поделки и игры;	И.И.Кобитина ,	«Сфера»,	
24	Материал к занятиям по развитию речи (овощи, фрукты, ягоды);	Т.И.Подrezова,	Айрис Пресс	
25	На золотом крыльце сидели... (игры, занятия, потешки, песенки)	Г.П.Федорова	«Детство-Пресс»	
26	Пальчиковые игры для детей от года до трех	С.О. Ермакова	Москва	
27	Предметная среда, сенсорика, экология; Сборник практических материалов		Москва	

Дидактический материал:

	название	Автор	издательство
1.	«Мои первые буквы»	М.Ю.Евсеев, Е.Л.Евсеева	«Дрофа», Москва
2.	«Ассоциации»	М.Ю.Евсеев	«Дрофа», Москва
3.	«Мои первые игры»	А.В.Лапцевич	«РСТ», Минск
4.	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Т.А.Карниз	«Дрофа», Москва
5.	«Профессии»	Т.А.Карниз	«Дрофа», Москва
6.	«Расти, малыш!»	Т.А.Карниз	«Дрофа», Москва
7.	Лото «Мир животных»		«Стеллар», Ростов-на-Дону
8.	«Домино»		«Стеллар», Ростов-на-Дону
9.	«Дорожные знаки»		«Радуга», Киров
10.	«Репка», «Маша и Медведь», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок»		«РСТ», Минск
11.	«Государственные символы России»; «День Победы»	А.С. Дьяченко	«Мир в картинках»
12.	«Безопасность на дороге», «Солнечная система», «Человек»: Плакаты для оформления	И. Ю. Бордачева	«Мир в картинках»4
13.	«Окружающий мир»	С. В. Вохринцева	«Страна Фантазий»15
4	"Гжель"; "Городецкая роспись по дереву"; "Филимоновская народная игрушка"; "Хохлома"	О.А. Соломенникова	«Мозаика - Синтез»8
5	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»	С.Н. Теплюк	«Мозаика - Синтез»2
6	Карта Мира, Природа мира	М. Михайлов	«АСТ»2

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

Примерное календарно-тематическое планирование работы

ПАСПОРТА ПРОЕКТА

Название проекта	«Здравствуй, детский сад!»
Тема проекта	«Здравствуй, малыш!»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Сентябрь 1 неделя 5.09 -9.09
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по формированию знаний о своем детском саде.
Задачи проекта	1. Создать условия для формирования у детей представлений о детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. 2. Обеспечить условия для нравственного воспитания детей. 3. Способствовать развитию моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. . 4. Формировать доброжелательное отношение друг другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. 5. Создание условий для закрепления умения различать и называть шар и куб. 6. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу, подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Беседы с детьми : «Знакомство с помещениями детского сада», «Правила безопасного поведения в детском саду», «Понятия «имя», «фамилия»; • Чтение стихотворения «Мы приходим в детский сад» О. Высотской, « Я хожу в детский сад» Е. Лыковской, потешек; • Дидактические игры: «На нашем участке», «Живое домино», «Поручения» • Изобразительная деятельность: Знакомство с карандашом и бумагой, пластилином; • Экспериментирование «Чудесный мешочек» • Игры – ситуации « В детском саду», «Поможем няне накрыть стол». Работа с родителями: • Папки-передвижки для родителей на тему: «Развитие игровой деятельности детей »; • Родительское собрание «Возрастные особенности ребенка 3-4 лет»; Родители – дети: • Совместные игры с детьми дома 3 этап итоговый • Итоговое развлечение «Чьи детки?». • Игра-путешествие по детскому саду.

Название проекта	«Осень»
Тема проекта	«Как ты, осень, хороша»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Сентябрь 2,3,4 недели 12.09- 30.09
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей в процессе организации творческой деятельности по ознакомлению с сезонными изменениями в природе - осени.
Задачи проекта	1. Создать условия для пополнения и обобщения у детей представлений о осени и деятельностью людей осенью, посредством: - формирования умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; - закрепления умения различать и называть шар и куб, сравнивать объекты. 2. Способствовать развитию у детей творческих способностей, через продуктивную деятельность. 3. Развивать диалоговую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; развивать наблюдательность. 4. Создать условия для развития умения внятно произносить в словах гласной (а). 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, воспитанию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подборка наглядного и раздаточного материала; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей. 2 этап основной: Работа с детьми: • Организационная образовательная деятельность. • Экспериментирование: «Что необходимо растениям для роста?», «Тонет – не тонет», «Легкий - тяжелый». • Просмотр мультфильма: «Мешок Яблок». • Беседы; рассказывание взрослого по картинкам: «Любимые красоты осени»; составление рассказов детьми по фотографиям «Как мы помогаем взрослым в огороде». • Чтение художественной литературы. • Рассматривание альбомов и картин по теме «Осень». • Наблюдение детей на прогулке по темам «Как изменилась погода», «Как одеваются люди», «Каких птиц можно еще встретить»; Видео-экскурсия «Путешествие в лес». • Игровая деятельность детей. Работа с родителями: • Консультация для родителей «Одеваем детей по погоде» • Оказание помощи в подборке иллюстраций, литературы на тему «Осень» • Беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности. Родители – дети: • Разучивание стихотворений об осени;

	• Приготовление соков, компотов с детьми; • Экскурсия с детьми «Путешествие в лес»: фотографии, поделки из природного материала. • Совместная трудовая деятельность «Собираем фрукты», «Убираем урожай» 3 этап итоговый: • Оформление выставки «Осенние фантазии»: детские творческие работы, фотографии, поделки из природного материала. • Развлечение «Здравствуй, Осень» • Презентация книжки – поделки «Как ты, осень, хороша»
--	--

Название проекта	«Семья»
Тема проекта	«Моя семья. Мое село»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Октябрь 1,2 недели 3.10 – 14.10
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по формированию первоначальных представлений о семье, о родном селе.
Задачи проекта	1. Создать условия для формирования у детей первоначальных представлений о семье посредством: - рассмотрения родственных отношений; - организации беседы о свойствах близких через проблемную ситуацию; - формирования умения отмечать количество членов семьи, используя слова один, много, мало. 2. Обеспечить условия для формирования интереса к малой родине и первичных представлений о ней. 3. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь. 4. Воспитывать у ребёнка доброжелательное отношение, уважение к своим родителям, желание помогать им. 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Моя семья», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Заучивание наизусть: «Моя семья» (пальчиковая игра); • Беседы взрослого с детьми по темам: «Папа, мама, я – наша дружная семья», «Моя бабушка», «Мы гуляем по селу», «Названия улиц в нашем селе»; • Составление рассказов детьми на тему: «Моя семья»; • Чтение стихотворения «Посидим в тишине» А. Барто, чтение стихотворений о семье, русских народных сказок, рассказов; • Аппликация на тему: «Букет для мамы», «Открытка для папы»;

	- Игровая деятельность детей; - Игры – ситуации «Мамы гуляют с малышами». Работа с родителями: - Папки-передвижки для родителей на тему: «Телевизор и ваш ребёнок», «Первая медицинская помощь»; - Подборка фотографий к фотовыставке «Моя семья»; - Рекомендации как сделать «Древо семьи» Родители – дети: - Изготовление «Древо семьи»; - Рассмотрение и подборка фотографий. - Подготовка к спортивному празднику «Папа, мама, я – спортивная семья» 3 этап итоговый - Оформление альбома «Моя семья»; - Выставка работ детей «Древо семьи» - Проведение спортивного праздника «Папа, мама, я – спортивная семья»
--	---

Название проекта	«Игрушки»
Тема проекта	«Коллекция медвежат»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Октябрь 3,4 недели 17.10 – 28.10
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей в процессе организации различных видов деятельности по созданию мини музея «Медвежата».
Задачи проекта	1. Создать условия для обобщения знаний и представлений об игрушках, посредством: - рассмотрения игрушек «медвежат» из различного материала: мягкие, пластмассовые, деревянные; - организации игровой и творческой деятельности. 2. Способствовать развитию умения разделять предметы на группы и выделять общий признак, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения исследований; 3. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. 4. Создать условия для развития умения детей использовать материалы коллекции, в учебной деятельности, в игре; 5. Способствовать развитию навыков взаимодействия детей друг с другом, с взрослыми. 6. Воспитывать умение доброжелательно, внимательно, аккуратно относиться к игрушкам
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по теме проекта; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Коллекция медвежат», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми:

	• Проведение беседы с детьми по теме «У медведя во бору»; • Создание ситуации вовлечения детей: «Вы хотите, в группу много медвежат?» • Чтение сказок, стихов, загадок, поговорок, потешек о медведях; • Экспериментирование «Легкий-тяжелый», «Мягкий - Твердый»; • Игры-ситуации: «Вежливый медвежонок», «Семья медвежат»; • Игры-ситуации: «Мишкины загадки», «Поможем вылечить медвежат», «Медвежата»; • Рисование «Елка для медвежат»; • Сенсорное воспитание «Накормим мишек медом»; Работа с родителями: • Проведение консультации «Коллекция мишек как средство развития познавательной активности у детей»; • Обсуждение продуктов реализации проекта. Родители – дети: • Подборка медвежат для коллекции; • Совместные игры с детьми дома. 3 этап итоговый • Выставка картин, «Какой бывает материал для игрушек». • Оформление мини-музея «Медвежата»: детские творческие работы; медвежат принесенных из дома. • Организация игровой деятельности с предметами коллекции. • Изготовление медвежат для малышей.
--	---

Название проекта	«Здоровый малыш, счастлива мама»
Тема проекта	«Части тела и лица»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Ноябрь 1,2 недели 31.10 – 11.11
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей через разные виды деятельности в процессе знакомство со своим телом и его возможностями.
Задачи проекта	1. Обеспечить условия для формирования у детей представлений о строении своего тела и его возможностей, посредством: - формирования образа Я; - обобщения умения отвечать на вопрос «сколько?» и определения совокупности словами один, много, ни одного. 2. Способствовать развитию у детей познавательной активности, связной речи, звуковой культуры речи (гласные звуки: а, у). 3. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения. 4. Создание таких условий, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения экспериментов; 5. Способствовать воспитанию культурно-гигиенических навыков. 6. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную дея-

	тельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Я. Части тела и лица», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Организационная образовательная деятельность; • Проведение бесед взрослого с детьми «Части тела и лица»; • Составление рассказов детьми по картине «Что у меня есть?»; • Наблюдения распознающие «Как мы используем свои части тела и лица»; • Игровая деятельность детей; • Проведение эксперимента «Может жить срезанный цветок»; • Опыт «Чиним игрушку» (строение человека); • Подбор гимнастик для разных частей тела и лица; • Чтение художественной литературы, потешек, поговорок по теме: «Я. Части тела и лица»; • Игра ситуация «Водичка, водичка умой мое личико»; • Сюжетно-ролевая игра «Мы ученые - расскажем о частях тела и лица»; • Презентация проекта «Я. Части тела и лица» Работа с родителями: • Подготовка консультативного материала для родителей. • Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности. • Оказание помощи в изготовлении атрибут для проведения гимнастики для глаз, и для развития цветового восприятия - «Бабочки». Родители – дети: • Рассмотрение и подборка фотографий и иллюстраций по данной теме; • Оказание помощи в подборке гимнастик для частей тела и лица. 3 этап итоговый • Презентация проекта «Я части тела и лица»; • Выступление с рассказом по картинкам «Мы ученые расскажем о частях тела и лица». • Оформление комплекса гимнастик для частей тела и лица.

Название проекта	«Одежда»
Тема проекта	«Что, когда мы носим?»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Ноябрь 3,4 недели 14.11 – 25.11
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по созданию магазина одежды.

Задачи проекта	1. Создать условия для обобщения и пополнения знаний детей об одежде, через: - развития умения распределять одежду по погоде и сезону; - развития умения сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче; - обобщение умения различать и называть существенные детали и части предметов, формирование словаря детей; 3. Способствовать развитию навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий 4. Поддерживать естественный интерес и любознательность детей, получать радость от узнавания нового; 6.Способствовать развитию навыков взаимодействия детей друг с другом, с взрослыми.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по теме проекта; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - изготовить картотеку стихов о одежде; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Одежда», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение беседы с детьми по теме «Одеваемся по сезону»; • Рассказывание детям по картинкам «Когда мы это оденем»; • Чтение сказок, стихов, загадок, поговорок, потешек о одежде; • Просмотр иллюстраций, фотографий по теме одежда; • Дидактические игры: «Оденем Катю на прогулку». «Покажем Мишке, как мы умеем одеваться на прогулку», «Научим Хрюшу аккуратно складывать одежду в шкафчик»; • Чтение стихотворения А. Александровой Снежной «Варежка», русской народной сказки «Рукавичка», Беседа по содержанию; • Изготовление книги для дошкольников «Что, когда мы носим»; • Наблюдения на прогулке: за погодой, одеждой людей в зависимости от погоды. Работа с родителями: • Знакомство родителей с целями и задачами проекта в информационном уголке. • Проведение консультации «Одеваем детей по погоде». Родители – дети: • Подборка иллюстраций к книге «Что, когда мы носим?»; • Обсуждение с детьми «Что и почему мы одели на улицу?»; • Приучать детей поддерживать порядок в своем шкафу в домашних условиях. 3 этап итоговый • Оформление и презентация книги для дошкольников «Что, когда мы носим?»; • Изготовление «Магазина одежды»; • Развлечение - КВН «Что мы узнали об одежде».

Название проекта	«Мебель»
------------------	----------

Тема проекта	«Мебель в моем доме»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Декабрь 1 неделя 28.11 – 2.12
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей через творческую деятельность в процессе изучения темы «Мебель».
Задачи проекта	1. Создать условия для обобщения и пополнения знаний по теме «Мебель», посредством: - рассмотрения ее назначения, существенные признаки (форма, цвет, размер, из чего сделано); - развития умений определять и различать мебель, виды мебели; выделять основные признаки предметов мебели; сравнивать по длине обозначая словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине - активизации словарного запаса детей, посредством общения и игр по теме проекта. 2. Обеспечить условия развития познавательной деятельности детей и творческих способностей; 3. Способствовать развитию мелкой моторики посредством выполнения творческих работ по проекту, развитию словесно-логического мышления, посредством игр-занятий по проекту. 4. Способствовать формированию первичных представлений о безопасном поведении дома. 5. Способствовать развитию навыков взаимодействия детей друг с другом, с взрослыми.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по теме проекта; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - изготовить картотеку загадок и стихов по теме; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Мебель», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение бесед: «Какая мебель нас окружает», «Кто нам делает мебель?»; • Ситуативный разговор «Как люди жили без мебели»; • Рассказ детей по рисункам «Моя комната»; • Чтение сказок, стихов, загадок, поговорок, потешек по теме проекта. • Работа в художественной мастерской: раскрашивание раскрасок «Мебель», лепка «Стол», аппликация «Украсим шкаф»; конструирование «Строим мебель для кукол»; • Экспериментирование «Стул из какого материала тяжелее и легче»; • Создание условий для творческой деятельности детей, благоприятного настроения на самостоятельную работу (при необходимости оказание помощи); • Создание таких условий, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения экспериментов; • Игра ситуация: «Везем мебель в новый дом»; • Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;

	• Изготовление макетов мебели из различного материала. Работа с родителями: • Консультация для родителей в оказании помощи, в выставке детских рисунков совместно с родителями на тему «Мебель»; Родители – дети: • Разгадывание загадок о мебели; • Совместно с детьми рассмотрение мебели в доме; • Рисование с детьми различной мебели 3 этап итоговый • Создание выставки детских творческих работ: рисунков «Мебель», лепка «Стол», аппликация «Украсим шкаф»; • Конструирование макетов мебели «Строим мебель для кукол»; • Показ театрализованной сказки «Три медведя»
--	--

Название проекта	«Зимушка Зима»
Тема проекта	«Зимушка зима, снежная пришла»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Декабрь 2 неделя 5.12 – 9.12
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по ознакомлению с сезонными изменениями в природе - зимой.
Задачи проекта	1. Создать условия для пополнения, обобщения знаний и представлений о зиме и деятельности людей зимой, посредством: - формирования умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; - нахождения одного и много предметов в окружающей обстановке; - выделения характерных признаков времени года - зимы. 2. Способствовать развитию у детей познавательных процессов. 3. Развивать диалоговую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; развивать наблюдательность. 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, воспитанию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подборка наглядного и раздаточного материала; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей. 2 этап основной: Работа с детьми: • Организационная образовательная деятельность. • Экспериментирование: «Тает – не тает». • Просмотр мультфильмов по теме • Беседы, рассказывание взрослого по картинам: «Любимые красоты зимы». • Чтение художественной литературы. • Рассматривание альбомов и картин по теме «Зима». • Наблюдение детей на прогулке по темам «Как изменилась погода», «Как одеваются люди», «Каких птиц можно еще встретить»; Видео-экскурсия «Путешествие в лес».

	• Просмотр научных видео презентаций «Изменения в природе» • Игровая деятельность детей. Работа с родителями: • Оказание помощи в подборке иллюстраций, литературы на тему «Зима»; • Консультация для родителей «Витаминация зимой» • Беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности. Родители – дети: • Разучивание стихотворений о зиме; • Оказание помощи в составлении рассказов по картинке «Что изменилось зимой?» 3 этап итоговый: • Презентация книжки – самodelки «Зимушка зима, снежная пришла»; • Познавательное мероприятие «Когда это бывает?»
--	---

Название проекта	«Новый год»
Тема проекта	«Мастерская Деда Мороза»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Декабрь 3,4 недели 12.12 – 23.12
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей через продуктивную творческую деятельность по теме «Мастерская Деда Мороза».
Задачи проекта	1. Создать условия для формирования знаний о праздновании Нового года, посредством: - обеспечения заинтересованности и активного участие детей в продуктивной творческой деятельности; - сравнения две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько; - развития разнообразных видов движений. 2. Способствовать развитию творческого воображения, творческого мышления детей, наблюдательности. 3. Способствовать развитию речевой активности через чтения художественной литературы, разучивание стихов. 4. Воспитывать радостное праздничное, сказочное настроение детей. 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подбор материала по пяти образовательным областям («Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие») для реализации проекта; - подготовка консультаций для родителей; - создание сказочной, праздничной атмосферы; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Новый год», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение беседы «Что такое Новый год»;

	• Наблюдения на прогулке «Свойства снега»; • Игровая деятельность детей; • Создание ситуации вовлечения детей; • Экспериментирование «Снег в помещении», «Вода на улице»; • Создание условий для творческой деятельности детей, благоприятного настроения на самостоятельную работу (при необходимости оказание помощи); • Создание таких условий, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения экспериментов; • Рассматривание плакатов и картин с изображением праздника; • Участие в конкурсах «Елочные украшения»; «Вот такая елочка»; • Выставка детских творческих работ; • Разучивание песен, стихов, сценок к Новому утру утряннику; • Игры-ситуации: «Хлопя снежные кружат», «Звери встречают Новый год», «Елочная песенка», «Кто за елкой»; • Новогодний утрянник. Работа с родителями: • Подготовка консультативного материала для родителей. • Оказание помощи в проведении конкурсов. • Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности. • Оказание помощи в проведении Новогоднего утрянника; Родители – дети: • Изготовление поделок, для участия в конкурсе «Елочные украшения», «Вот такая елочка»; • Разучивание стихов, песен к Новому утру утряннику; • Подготовка костюма 3 этап итоговый • Проведение конкурсов «Елочные украшения»; «Вот такая елочка»; • Украшение группы; • Изготовления письма Деду Морозу с пожеланиями детей; • Новогодний утрянник;
--	---

Название проекта	«Зимние каникулы»
Тема проекта	«Зимние забавы»
Тип проекта	Игровой
Сроки реализации проекта	Январь 2 неделя 9.01 – 13.01
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организованности различных видов детской деятельности по теме «Зимние забавы».
Задачи проекта	6. Создать условия для пополнения и обобщения знаний и представлений детей о зимних видах спорта, посредством: - организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы по теме «Зимние забавы»; - развития звуковой культуры речи: звуки (б) и (д); - развития умения сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения. 7. Обеспечить заинтересованность и активное участие детей в организованной образовательной деятельности.

	8. Способствовать развитию творческого воображения, творческого мышления детей, наблюдательности. 9. Создать условия для формирования предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. 10. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подбор материала по пяти образовательным областям («Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие») для реализации проекта; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Зимние каникулы», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение организованной образовательной деятельности; • Проведение беседы «Зимние виды спорта»; • Рассказывание из наблюдений детей «В какие игры мы играем зимой»; • Создание ситуации вовлечения детей; • Игровая деятельность детей; • Создание таких условий, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения опытов; • Беседа «Как я провёл Рождественские каникулы». • Организация игровой деятельности детей • Рассматривание плакатов и картин с изображением зимних забав: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение на коньках. • Опытно – экспериментальная деятельность: мыльные пузыри на морозе; • Игры-ситуации: «В лесу»; «Лошадки бегу по снегу»; «Катание на санках». Работа с родителями: • Подготовка консультативного материала для родителей. • Оформление фотогазеты «Зимние забавы». • Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности. • Оказание помощи в оформлении участка «Зимние скульптуры»; • Совместно с родителями подготовить картотеку стихов о зиме, пословиц, поговорок, фотогазету: «Зимние забавы». Родители – дети: • Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»; • Рассмотрение и подборка фотографий по теме; • Совместное принятие участия в оформлении участка; • Подборка фотографий к оформлению стенда «Зимние забавы»; • Составление описательного рассказа на тему: «Зима». 3 этап итоговый • Выставка папок передвижек по теме «Зимние забавы»; • Альбом с загадками и стихами «Зима»; • Выставка творческих работ «Снежинки падали»;

	• Развлечение «Зимние забавы»; • Организация игровой деятельности детей, игры на прогулке: снежки, катание на санках, лепим городки и снежную бабу, возим снег на горку; • Презентация участка «Зимние скульптуры».
--	---

Название проекта	«Продукты питания»
Тема проекта	«Полезные и вредные продукты»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Январь 3неделя 16.01 – 20 01
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей в процессе организации творческой деятельности по ознакомлению с полезными и вредными продуктами питания.
Задачи проекта	1. Создать условия для обобщения знаний и представлений у детей о продуктах питания, через: - рассмотрения правил питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; - закреплять умения детей сравнивать предметы, различать и называть круг и квадрат; - активизации словарного запаса обучающихся, посредством общения и игр по теме проекта, развития диалоговой формы речи; - закрепления основных навыков в технике рисования, лепки, аппликации. 2. Обеспечить условия развития познавательной деятельности детей и творческих способностей, наблюдательности. 3. Способствовать развитию мелкой моторики посредством выполнения творческих работ по проекту, развитию словесно-логического мышления, посредством игр-занятий по проекту. 4. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. 5. Способствовать развитию навыков взаимодействия детей друг с другом, с взрослыми.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по теме проекта; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Продукты питания», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение бесед на тему «Скатерть-самобранка»; • Просмотр видео презентации «Полезная и вредная еда»; • Создание ситуации вовлечения детей; • Чтение художественной литературы: Н. Носов «Мишкина каша»; Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко»; Русские народные сказки: «Колобок», «Репка», «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Вершки и корешки», «Лиса и журавль», «Каша из топора»; Загадки про овощи и фрукты;

	- Создание условий для творческой деятельности детей, благоприятного настроения на самостоятельную работу (при необходимости оказание помощи); - Проведения опытов «Кока-Кола и конфеты», «Если продукты хранить не правильно»; - Создание таких условий, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения экспериментов; - Рисование иллюстраций к сказке «Колобок»; - Игра ситуация: «Готовим для кукол Обед», «Куклы обедают», «Делаем покупки»; - Игра: «Достань морковку», «Овощной магазин»; - Игровая деятельность детей; - Творческая деятельность детей, изготовление книжки «Полезные и вредные продукты»; - Научная конференция на тему: «Какие продукты мы рекомендуем», презентация детских творческих работ. Работа с родителями: - Консультация для родителей «Полезные витамины для ваших детей»; - Анкета для родителей «Здоровое питание дошкольников». Родители – дети: - Оформление совместно с детьми альбома «Полезные и вредные продукты»; - Разучивание стихов, потешек о продуктах; - Соблюдение дома вместе с детьми правильного и полезного питания; 3 этап итоговый - Экскурсия на пищеблок; - Оформление тематической папки «Витаминная семейка»; - Оформление книги «Полезные и вредные продукты»; - Выставка детских творческих работ: рисование, лепка, аппликация, муляжи продуктов; - Научная конференция на тему: «Какие продукты мы рекомендуем», презентация детских творческих работ.
--	---

Название проекта	«Посуда»
Тема проекта	«Посуда в нашем доме»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Январь 4 неделя 23.01 – 27.01
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по рассмотрению истории изменения посуды
Задачи проекта	1. Создать условия для обобщения и пополнения знаний детей о понятии «посуда», посредством: - знакомство с историей изменения посуды в нашей жизни; - рассмотрения ее назначения, существенные признаки (форма: знакомство с геометрической фигурой треугольник; цвет; размер; из чего сделано);

	- организации игровой деятельности детей; 2. Обеспечить условия развития познавательной деятельности детей. 3. Способствовать активизации словарного запаса детей, развитию звуковой культуры речи: звук (т). 4. Способствовать формированию интереса к книгам. 5. Формировать умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). 6. Способствовать развитию навыков взаимодействия детей друг с другом, с взрослыми.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по теме проекта; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - изготовить картотеку потешек и дидактические игры по теме «Посуда»; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Посуда», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение беседы «Как изменилась посуда»; • Составление хронологии изменения посуды; • Создание ситуации вовлечения детей; • Чтение сказок, стихов, загадок, поговорок, потешек по теме проекта. • Просмотр мультфильма «Федорено Горе» • Работа в художественной мастерской: раскрашивание посуды, лепка «Кружечка на тарелочке», аппликация «Украсим тарелку»; • Создание таких условий, при которых дети могут самостоятельно делать выводы и заключения, опираясь на прошлый опыт, и опыт, полученный в ходе проведения экспериментов; • Игра ситуация: «Сервируем стол», «Моем посуду»; • Сюжетно-ролевая игра «Кухня». Работа с родителями: • Оказание помощи в создании фотовыставки «История изменения посуды»; Родители – дети: • Чтение художественного произведения «Федорено горе»; • Изучение стихов, потешек; • Совместно с детьми дома мытье посуды, сервировка стола; 3 этап итоговый • Рассмотрение посуды; • Создание фотовыставки хронологии изменения посуды; • Выставка детских творческих работ; • Сюжетно-ролевая игра «Кухня».

Название проекта	«Домашние птицы»
Тема проекта	«Волшебное пёрышко»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Февраль 1 неделя 30.01 – 3.02
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки интереса и инициативы детей в процессе организации практической, творческой деятельности по ознакомлению с домашними птицами.
Задачи проекта	1. Создать условия для обогащения и расширения представлений детей об окружающем мире, в частности о домашних птицах, посредством: - ознакомления с видами домашних птиц; - создания мини-музея «Домашние птицы» - выделения, различения и названия геометрических фигур; - отражения полученных впечатлений в речи; 2. Способствовать закреплению умений употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие домашних птиц и их детенышей; 3. Создать условия для воспитания бережного отношения к домашним птицам; 4. Создать условия для развития у детей стремления отражать свои представления о домашних птицах в продуктивной деятельности (лепке, рисовании, конструировании). 5. Создать условия для развития у детей стремления отражать свои представления о домашних птицах в продуктивной деятельности (рисовании, аппликации).
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: – постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; – изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; – составить конспекты образовательной деятельности; – подготовка консультаций для родителей; • обновление книжного уголка; 2 этап основной: Работа с детьми: • беседы по теме «; • сюжетно-ролевые игры : «Цыпленок и щенок», «Выходили утята на лужок» • чтение В. Сутеев «Утенок и цыпленок», «Добрая утка»; р.н.с. «Гуси-лебеди» • разучивание пальчиковой игры «Домашние птицы» • дидактические игры «Поможем маме курочке», «Петушок», «Найди домик для каждой птички»; • музыкальная игра «Цып, цып, мои цыплятки»; • подвижные игры «Птички и дождик», «Цыплята и собачка», «Гуси-лебеди»; • создание выставки детских работ по продуктивной деятельности. Работа с родителями: • подборка атрибутов к мини-музею «Домашние птицы» • консультация «Чтение художественной литературы детям» Родители-дети: Совместные игры с детьми дома

	3 этап итоговый: – выставка детских работ; – игра-ситуация «Жили гуси у бабуся»
--	---

Название проекта	«Домашние животные»
Тема проекта	«Наши помощники»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Февраль 2,3 недели 6.02 – 17.02
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по теме «Домашние животные».
Задачи проекта	1. Создать условия для уточнения и обогащения представлений детей о домашних животных и их детёнышах, посредством: - расширения представлений о домашних животных (живут рядом с человеком, люди заботятся о животных, животные приносят пользу людям); - обобщения и уточнения знаний о названии животных и их детёнышей (кот-кошка-котенок, пес-собака-щенок и т.д.); 2. Создать условия для побуждения детей к речевой активности, через закрепления умений употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; 3. Способствовать приобщению детей к декоративной деятельности. 4. Воспитание интереса к познанию окружающего мира, бережного отношения к обитателям живой природы; 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - изготовить картотеку потешек и дидактические игры по теме «Дикие животные»; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Дикие животные», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение беседы «Что мы знаем о домашних животных»; • Рассказ детей по иллюстрациям «Что это за животное»; • Создание условий для творческой деятельности детей, благоприятного настроения на самостоятельную работу – постройка из конструктора фермы для домашних животных, • Организация игровой деятельности; • Ознакомление с художественной литературой: р.н.с. «Коза-дереза», Маршак «Усатый-полосатый», потешки • Подвижные игры: «Кошки-мышки», «Шел козел дорогою», «Конь» и др. • Игры-ситуации: «Уход за животными», «Мое домашнее животное»,

	«Стрижка для собачки». Работа с родителями: • Познакомить родителей с темой проекта, • Консультация «Ухаживанием за домашними животными» Родители – дети: • Рассматривание книг, иллюстраций о диких животных; • Изучение стихов, потешек; • Чтение сказок и рассказов о животных.. 3 этап итоговый • Выставка детских работ; • Итоговое занятие «Музыкальная шкатулка»
--	---

Название проекта	«Военные профессии»
Тема проекта	«23 февраля»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Февраль 4 неделя 20.02 – 24.02
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности на военную тематику.
Задачи проекта	1. Создать условия для обобщения и пополнения у детей конкретных представлений о праздновании Дня защитника отечества, посредством: - рассмотрения военных профессий, техники, исторических моментов; - организации праздника; - сравнения двух предметов по величине; определения пространственного расположения предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.. 2. Создать условия для воспитания у детей читательских интересов, через рассмотрения художественной литературы, иллюстрации на военную тематику; способствовать развитию познавательной активности. 3. Развивать диалоговую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; обеспечить условия для выражения детьми собственного мнения; 4. Воспитывать чувство патриотизма, желание праздновать государственные праздники; 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовить папку передвижку для родителей. 2 этап основной: Работа с детьми: • Чтение стихов на военную тематику; • Видео экскурсия «Военная техника»; • Беседы «Что за праздник к нам идет», «Военные профессии»; • Рассказы детей по картинке «Идем на митинг»; • Рассматривание фотографий и картин, подборка иллюстрации к фотовыставке «Мы будущие защитники»; • Рисование «Салют», Аппликация «Летят самолеты», Лепка «Каска», Кон-

	струирование «Ракета»; • Организация игровой деятельности; • Спортивный праздник – соревнования с папами и дедами; • Изготовление поздравительных открыток для пап; • Игры – ситуации «Плывут Корабли», «Мы солдаты», «Построим военную базу». Работа с родителями: • Познакомить родителей с целью, задачами и значимостью проекта; • Папка-передвижка для родителей «День защитника отечества» • Организация выставок детских работ: рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; • Беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности. Родители – дети: • Разучивание стихотворений о празднике «день защитника отечества»; • Подборка иллюстраций, фотографий к фотовыставке «Мой папа и дед солдат». 3 этап итоговый: • Оформление фотовыставке «Мой папа и дед солдат»; • Спортивное развлечение соревнования с папами и дедами; • Выставка детских творческих работ; • Поздравление пап открытками.
--	--

Название проекта	«Мамин праздник»
Тема проекта	«Очень, очень я люблю, маму милую свою»
Тип проекта	Социальный
Сроки реализации проекта	Март 1 неделя 27.02 – 3.03
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по изучению праздника 8 марта.
Задачи проекта	1. Создать условия для формирования у детей первоначальных представлений о празднике «Международный Женский день», посредством: - формирования навыков основных приемов лепки, аппликации, аппликации. Подводить детей к изображению предметов разной формы - закрепления умения читать наизусть маленькие стихотворения; - поощрения попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли. 2. Обеспечить условия для выражения детьми своего мнения, развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность). 3. Способствовать воспитанию у детей доброго отношения и любви к своей маме, желание заботиться о ней, порадовать ее, защищать, помогать. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. 4. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой

	деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Мамин праздник», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Рассматривание фотографий с рассказом детей «Моя мамочка»; • Беседы о предстоящем празднике; беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!», беседа «Как я помогаю маме»; • Чтение каждый день с детьми стихотворений перед обедом; разучивание стихотворений; разучивание пальчиковых игр; разучивание подвижных игр; • Чтение стихотворения «Посидим в тишине» А. Барто; • Аппликация на тему: «Букет для мамы» (совместная поделка), подарки для мамы; • Сюжетно – ролевая игра «Семья», «Поздравим маму»; • Организация игровой деятельности; • Игры – ситуации «Мама согревает», «Капают капли», «Мамины помощники»; • Проведение акции «Поздравим прохожих с праздником 8 марта» (цветы в подарок раскрашенные детьми). Работа с родителями: • Познакомить родителей с темой проекта; • Консультации для родителей по темам «Взрослые и дети»; • Сбор фотографий «Мама и ребенок». Родители – дети: • Рассмотрение картинок «Профессия для мамы»; • Рассмотрение и подборка фотографий; • Дидактическая игра, «Какая наша Бабушка?». 3 этап итоговый • Оформление фотоколлажа «Мама и я»; • Праздник «Это – мамочка моя!» (стихотворения, песни и подарки для мам). • Проведение акции «Поздравим прохожих с праздником 8 марта».
--	--

Название проекта	«Весна пришла»
Тема проекта	«Природа просыпается»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Март 2 неделя 6.03 – 10.03
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержки индивидуальности и инициативы детей в процессе организации творческой деятельности по ознакомлению с сезонными изменениями в природе - весной.
Задачи проекта	1. Создать условия для пополнения и обобщения у детей представлений о времени года - весне и деятельностью людей весной, посредством: - формирования умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; - сравнения двух неравных групп предметов методом наложения и приложения; - составления простейших предложений обобщений. 2. Способствовать развитию у детей творческих способностей, через продуктивную деятельность. 3. Развивать диалоговую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; развивать наблюдатель-

	ность. 4. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, воспитанию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подборка наглядного и раздаточного материала; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей. 2 этап основной: Работа с детьми: • Организационная образовательная деятельность. • Экспериментирование: «Веточка в воде». • Просмотр мультфильма: «Ласточка». • Беседы; рассказывание взрослого по картинам: «Любимые красоты весны»; • Чтение художественной литературы : «Умей обождать. Весна», «Весна» Пиудунен. • Рассматривание альбомов и картин по теме «Весна». • Наблюдение детей на прогулке по темам «Как изменилась погода», «Как одеваются люди», «Каких птиц можно еще встретить»; Видео-экскурсия «Путешествие в лес». • Игровая деятельность детей. Работа с родителями: • Консультация для родителей «Одеваем детей по погоде» • Оказание помощи в подборке иллюстраций, литературы на тему «Весна» • Беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности. • Оказание помощи в изготовлении костюмов к драматизации сказки «Заюшкина избушка»; Родители – дети: • Разучивание стихотворений о весне; • Экскурсия с детьми «Путешествие в лес»; 3 этап итоговый: • Оформление выставки «Весна пришла»: детские творческие работы; • Драматизация РНС «Заюшкина избушка»

Название проекта	«Дикие птицы»
Тема проекта	«Перелетные птицы»
Тип проекта	Социальный
Сроки реализации проекта	Март 3 неделя 13.03 – 17.03
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития в процессе организации различных видов детской деятельности, по изучению темы «Перелетные птицы».
Задачи проекта	1. Создать условия для обогащения и расширения представлений детей об окружающем мире, в частности, о перелетных птицах и их детенышах, посредством: - формирования умения сосредотачивать свое внимание на птицах, устанавливать простейшие связи между временем года и птицами, делать простейшие обобщения; - закрепления умения ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер;

	- развития звуковой культуры речи, звук (к); - Уточнения знаний и представлений о месте обитания и жилищах диких птиц. 2. Способствовать развитию у детей познавательной активности, творческих способностей, связной речи. 3. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик. 4. Способствовать привитию детям любви и бережного отношения к птицам. 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Перелетные птицы», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Ди/игра «Хорошо - плохо» (польза – вред от птиц для человека и природы); • Рассматривание картинок с изображением перелётных птиц; • Беседы: «Чем птицы отличаются от животных», «Что мы знаем о птицах»; • Заучивание стихотворений по теме «Перелетные птицы»; • Пальчиковая гимнастика «Птичка», «Десять птичек – стайка», «Летят лениво журавли»; • Чтение художественной литературы: В. М. Гаршина «Лягушка - путешественница»; • Изготовление кормушек для птиц; • Организация игровой деятельности детей; • Игры – ситуации «Волшебная дудочка». Работа с родителями: • Рекомендации, как сделать поделку «Кормушка». Родители – дети: • Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок»; • Экскурсия в парк и наблюдение за птицами; • Изготовление совместно с родителями кормушек на конкурс. 3 этап итоговый • Акция: «Развесим кормушки – поможем птицам»; • Сюжетно – ролевая игра «Птичка с птенцами»

Название проекта	«Дикие животные»
Тема проекта	«В мире животных»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Март 4,5 недели 20.03 -31.03
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности по теме «Дикие животные».
Задачи проекта	1.Создать условия для уточнения и обогащения представлений детей о диких

	животных и их детёнышах, посредством: - расширения представлений о диких животных; - рассмотрения их внешнего вида, повадок; знакомства с местом их проживания; - уточнить представления детей о диких животных Хакасии; - воспроизведения количества предметов и звуков по образцу; 2. Создать условия для побуждения детей к речевой активности, через знакомство с фольклором, русская народная сказка «Теремок»; 3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру, в частности к диким животным. 4. Воспитание интереса к познанию окружающего мира, бережного отношения к обитателям живой природы; 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - изготовить картотеку потешек и дидактические игры по теме «Дикие животные»; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Дикие животные», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение беседы «Что мы знаем о диких животных»; • Рассказ детей по иллюстрациям «Животные и их детеныши»; • Видео экскурсия «Путешествие в лес»; • Организация игровой деятельности; • Ознакомление с художественной литературой: народные потешки «Зайка, походи...», «Заяц Егорка», «Дедушка Ежик», сказки «Волк и козлята», «Теремок», А. Блок «Зайчик», П. Воронько «Испугались зайца», Е. Чарушин «Волчишко». • Оформление фотовыставки «Дикие животные Хакасии»; • Игра ситуация «Звери музыканты», «Цирк зверей», «Шишечки», «Зайчик и белка» (Кто и где?), «Лисички пляшут», «Вежливый медвежонок»; • Подготовка к театрализации сказки «Теремок». Работа с родителями: • Познакомить родителей с темой проекта, • «Не трогать незнакомых животных! » (когти и зубы); • Пополнение театрального уголка за счет изготовления атрибутов с участием родителей. Родители – дети: • «Зоопарк» (маршрут выходного дня); • Рассматривание книг, иллюстраций о диких животных; • Изучение стихов, потешек; • Изготовление костюмов для театрализации. 3 этап итоговый • Оформление фотовыставки «Дикие животные Хакасии»; • Интегрированное занятие «В гостях у мишки»; • Показ сказки для младших дошкольников «Теремок».

Название проекта	«Транспорт»
Тема проекта	«Едем, плаваем, летаем»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Апрель 1,2 недели 3.04 – 14.04
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержания интереса и инициативы детей в процессе организации творческой детской деятельности по теме «Транспорт»
Задачи проекта	1. Создать условия для формирования представлений о различных видах транспорта у детей посредством: - рассмотрения видов транспорта и его значения в жизни человека; - обеспечения условий развития исследовательской деятельности и творческих способностей детей (аппликация, лепка, рисование) - различения одного и много; 2. Способствовать активизации словарного запаса посредством общения и игр по теме проекта. 3. Способствовать развитию мышления, воображения, мелкой моторики рук. 4. Формировать умение различать количество звуков на слух, закреплять способы сравнения предметов. 5. Создать условия для развития у детей стремления отражать свои представления о транспорте в продуктивной деятельности (лепке, рисовании, аппликации).
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - изготовить картотеку загадок и дидактические игры по теме «Транспорт»; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Транспорт», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение бесед: «Что такое транспорт?», «Для чего нам нужен транспорт?», «Куда едут машины?»; • Наблюдение на прогулке «Какой мы видим транспорт» • Ознакомление с художественной литературой: О. Высотская «Веселый поезд», В. Степанов «Молочная машина», «Паровоз Тук-тук», «Чудесный паровоз», А. Барто «Самолет», «Грузовик», «Кораблик»; • Игра ситуация «Машина едет на улице», «Мойка машин», «Ремонт машин», «Прокатимся на автобусе», «Летчики готовы к полету»; • Дидактические игры: «Подбери по цвету», «По дорожке», Мы ехали, ехали...», «Какой вагончик лишний». • Раскрашивание транспорта, выкладывание различные виды транспорта из геометрических фигур. Работа с родителями: • Познакомить родителей с темой проекта, • Консультации: «Правила перевозки детей в автомобилях», «Дисциплина на улице – залог безопасности». • Оказание помощи в создании книги «Виды транспорта» Родители – дети:

	• Изготовление совместных поделок по теме проекта; • Рассматривание книг, иллюстраций о различных видах транспорта; 3 этап итоговый • Выставка детских творческих работ по теме проекта «Транспорт»; • Сюжетно-ролевая игра «на улице нашей большое движение».
--	---

Название проекта	«Правила дорожного движения»
Тема проекта	«Дорожная азбука»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Апрель 3 неделя 17.04 – 21.04
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития через детскую деятельность в процессе ознакомления детей с первичными представлениями о безопасном поведении на дорогах.
Задачи проекта	1. Создание условий для формирования представлений о понятиях «дорога», «улица», «светофор»; 2. Способствовать развитию у детей ориентировки в окружающем пространстве, представлений об обозначение цветов светофора: красный, желтый, зеленый; 3. Активизация словарного запаса посредством общения и игр по теме проекта; 4. Через художественные произведения включать детей в изучение правил дорожного движения; 5. Создать условия для развития у детей стремления отражать свои представления о ПДД в продуктивной деятельности (лепке, рисовании, конструировании).
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Правила дорожного движения», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение бесед: «Не попади в беду на дороге», «Сколько глаз у светофора?»; • Наблюдение на прогулке «Какой мы видим транспорт» • Ознакомление с художественной литературой: С. Михалков «Если свет зажегся красный», «Бездельник светофор», Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек»; • Игра ситуация «Автобус везет пассажиров», «Мы пешеходы», «Гаражи и автомобили»; • Дидактические игры: «Где мы гуляем», «Собери машину по частям», «Домино»; • Раскрашивание транспорта, выкладывание различные виды транспорта из геометрических фигур. • Подвижные игры: «Светофор», «Воробушки и автомобиль» Работа с родителями: • Познакомить родителей с темой проекта, • Консультации: «Рекомендации родителям о ПДД»,

	• Оказание помощи в создании книги «Виды транспорта» Родители – дети: • Изготовление совместных поделок по теме проекта; • Рассматривание книг, иллюстраций о различных видах транспорта; 4 этап итоговый • Выставка детских творческих работ по теме проекта «Транспорт»; • Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение».
--	--

Название проекта	«Весенние каникулы»
Тема проекта	«Весенние хлопоты»
Тип проекта	Игровой
Сроки реализации проекта	Апрель 4 неделя 24.04 – 28.04
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов детской деятельности, по рассмотрению дел связанных с весенним временем года.
Задачи проекта	1. Создать условия для пополнения и обобщения знаний и представлений детей о весенних видах деятельности, посредством: - обеспечения заинтересованности и активного участие детей в образовательном процессе; - продолжать знакомить с характерными особенностями времени года весны; - рассмотрения весенних хлопот, игр, развлечений; - рассмотрения овощей и фруктов на основе сравнения их с геометрическими фигурами; - формирования первичных представлений о труде взрослых. 2. Способствовать развитию творческого воображения, творческого мышления детей; 3. Способствовать развитию умений получать из нераспространённых простых предложений распространённые путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами; 4. Воспитывать желание помогать взрослым, прививать детям любовь к природе; 5. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подбор материала по пяти образовательным областям («Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие») для реализации проекта; - подготовка консультаций для родителей; - создать развивающую среду: подобрать атрибуты, материалы для игровой деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Весенние хлопоты», подобрать материал для продуктивной деятельности. 2 этап основной: Работа с детьми: • Проведение беседы «Весна пришла, хлопот принесла»; • Наблюдения на прогулке за природными явлениями, установления взаи-

	мосвязи природы с трудом взрослых; • Организация игровой деятельности; • Создание ситуации вовлечения детей «Посадим цветы на клумбе»; • Реализация цикла игр – занятий; • Огород на подоконнике; • Рассказ детей «Как мы помогаем взрослым?»; • Сюжетно-ролевая игра «Мы сажаем огород»; • Игра-ситуация: «Экскурсия на огород» (Что там посадить). Работа с родителями: • Подготовка консультативного материала для родителей. • Оформление фотогазеты «Как мы помогаем взрослым». • Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности «Субботник»; • Оказание помощи в оформлении участка «Цветы на участке»; Родители – дети: • Рассмотрение и подборка фотографий по теме «Как мы помогаем взрослым»; • Совместное принятие участия в оформлении участка; • Совместна с детьми посадка огорода. 3 этап итоговый • Фотовыставка «Как мы помогаем взрослым»; • Организация субботника в детском саду; • Сюжетно-ролевая игра «Мы сажаем огород»; • Огород на подоконнике.
--	---

Название проекта	«Цветы»
Тема проекта	«На лугу-лужочке расцвели цветочки»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Май 1,2 неделя 1.05 – 12.05
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержания интереса и инициативы детей в процессе организации творческой деятельности по ознакомлению с луговыми цветами.
Задачи проекта	1. Создание условий для формирования представления у детей о луговых цветах. 2. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. 3. Создание условий для развития у детей мышления, воображения, зрительного и слухового внимания; 4. Способствовать активизации словарного запаса посредством общения и игр по теме проекта; 5. Создать условия для развития у детей стремления отражать свои представления о транспорте в продуктивной деятельности (лепке, рисовании).
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подборка наглядного и раздаточного материала; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей.

	2 этап основной: Работа с детьми: • Организационная образовательная деятельность. • Экспериментирование: «Изготовление цветов из бумаги». • Беседы; рассказывание взрослого по картинам: «Бережное отношение к цветам»; • Чтение художественной литературы: З. Александрова «Одуванчик золотой», Е. Серова «Их видимо-невидимо», Благинина «Яблонька» • Рассматривание альбомов и картин по теме «Луговые цветы». • Наблюдение детей на прогулке по темам «Как изменилась погода», «Какие цветы уже расцвели» • Игровая деятельность детей. • Дидактическая игра: «Сложи картинку», «Найди цветы одинаковые по цвету», «Какого цвета цветок?» Работа с родителями: • Консультация для родителей «Ядовитые цветы» • Оказание помощи в подборке иллюстраций, литературы на тему «Цветы» Родители – дети: • Разучивание стихотворений и загадок о цветах; • Экскурсия с детьми «Путешествие в лес»; 3 этап итоговый: • Выставка детского творчества «Хоровод цветов»
--	---

Название проекта	Насекомые
Тема проекта	«Муха-цокотуха»
Тип проекта	Творческий
Сроки реализации проекта	Май 3 неделя 5.05 – 19.05
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание условий для поддержания интереса и инициативы детей в процессе организации творческой деятельности по ознакомлению с насекомыми весной.
Задачи проекта	1. Создать условия для пополнения и обобщения у детей представлений о насекомых весной их поведении, посредством: - формирования умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; - сравнения двух неравных групп предметов методом наложения и приложения; - составления простейших предложений обобщений. 2. Способствовать развитию у детей творческих способностей, через продуктивную деятельность. 3. Развивать диалоговую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; развивать наблюдательность. 4. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, воспитанию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.

Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - подборка наглядного и раздаточного материала; - составить конспекты образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей. 2 этап основной: Работа с детьми: • Организационная образовательная деятельность. • Экспериментирование: «Тепло- холодно». • Просмотр мультфильма: «Муха- цокотуха». • Беседы; рассказывание взрослого по картинам: «Насекомые весной»; • Чтение художественной литературы (загадки, стихи, пословицы, поговорки). • Рассматривание альбомов и картин по теме «Насекомые весной». • Наблюдение детей на прогулке по темам «Как изменилась погода», «Какие насекомые уже проснулись», «Кто из насекомых наиболее активен »; Видео-экскурсия «Путешествие в лес». • Игровая деятельность детей. Работа с родителями: • Консультация для родителей «Опасные насекомые» • Оказание помощи в подборке иллюстраций, литературы на тему «Насекомые» • Беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности. • Оказание помощи в изготовлении костюмов к драматизации сказки «Муха -цокотуха»; Родители – дети: • Разучивание стихотворений и загадок о насекомых; • Экскурсия с детьми «Путешествие в лес»; 3 этап итоговый: • Драматизация РНС «Муха- цокотуха»
---------------	--

Название проекта	«Скоро лето!»
Тема проекта	«Лето приближается»
Тип проекта	Познавательный
Сроки реализации проекта	Май 4 неделя 22.05 – 26.05
Возрастная группа	Вторая младшая группа
Цели проекта	Создание социальной ситуации развития детей в процессе организации различных видов деятельности по изучение времени года «Лето».
Задачи проекта	1. Создать условия для накопления у детей конкретных представлений о лете и деятельности людей летом, посредством: - рассмотрения сезонных изменений в природе, развития познавательной активность; - развития умения устанавливать взаимосвязь между временем года и характерными признаками: солнце первые цветы, насекомые и т.д.;

	2. Развивать диалоговую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. 3. Способствовать развитию математических способностей, познавательной активности. 4. Содействовать проявлению партнерских отношений между детьми, развитию коммуникативных качеств, эмоциональной вовлеченности в совместную деятельность.
Этапы проекта	1 этап организационно-подготовительный: - постановка цели и задач, определение методов работы, предварительная работа с детьми и их родителями; - изучить методико-педагогическую литературу по данной теме; - составить конспекты организованной образовательной деятельности; - подготовка консультаций для родителей. 2 этап основной: Работа с детьми: • Чтение художественной литературы; • Просмотр мультфильмов и презентаций «Лето приближается»; • Беседы «Посмотри, как все изменилась»; • Организация игровой деятельности; • Рассматривание альбомов и картин, составление коллективной работы «Чем лето нас порадует?»; • Наблюдение на прогулке за изменениями в природе; • Экспериментирование «Что необходимо растениям для роста и жизни?»; • Игра - путешествие «В лесу»; • Игры – ситуации: «Солнечные зайчики», «Дождик, пуще!», «Обидчивый цветок», «Пошел дождик», «Гром и дождь». Работа с родителями: • Подборка иллюстраций, литературы на тему «Лето» • Организация выставок детских работ: рисунков, аппликаций, поделок из пластилина, природного материала; • Беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности. Родители – дети: • Разучивание стихотворений о лете; • Экскурсия в парк, рассматривание одуванчиков; 3 этап итоговый: • Коллективная работа «Чем лето нас порадует?»; • Игра - путешествие «В лесу»; • Экскурсия в парк, рассматривание одуванчиков (родители совместно с детьми).